

Indian Culture and Heritage

भारतीय संस्कृति एवं विरासत

(223)

Assignment - I

मूल्यांकन पत्र - I

(Lessons 1-6)

(पाठ 1 से 6 तक)

Max. Marks: 25

कुल अंक : 25

Note: (i) All questions are compulsory. Each question carries equal marks.

टिप्पणी: सभी प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं।

(ii) Write your name, enrolment number, AI name and subject etc. on the top of the first page of the answer sheet.

उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम, विषय आदि स्पष्ट शब्दों में लिखिए।

1. Answer any two of the following questions in about 60-80 words each.

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लगभग 60-80 शब्दों में दीजिए।

(a) Define culture and explain in detail 'unity in diversity' in the context of Indian culture. 'संस्कृति' शब्द की परिभाषा देकर भारतीय संस्कृति के संदर्भ में 'विविधता में एकता' की व्याख्या कीजिए।

(b) In the context of Vedic culture, society was divided into four 'varnas'. Describe the relevance of 'varnas' in modern society.

वैदिक संस्कृति के संदर्भ में समाज चार वर्णों में बंटा हुआ था। वर्तमान संदर्भ में 'वर्णों' का क्या औचित्य है?

(c) Define 'Eight fold path'. Write down their contribution in the development of Indian society.

'अष्टांग मार्ग' का परिचय देते हुए भारतीय समाज के विकास में उनका योगदान लिखिए।

2. Answer any two of the following questions in about 60-80 words each.

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लगभग 60-80 शब्दों में दीजिए।

(a) Write down the two mainstreams of 'Bhakti-Movement' and also explain them. भक्ति आंदोलन की दो मुख्य धाराओं का नाम देकर उन्हें स्पष्ट कीजिए।

(b) Describe the impact of renaissance and reformation movement in Europe on Indian society.

यूरोप में हुए नवजागरण और पुनरुत्थान का भारतीय समाज पर क्या प्रभाव पड़ा?

(c) What do you understand by language? Write down the names of four Indian languages and very renowned works written in each of them.

भाषा से आप क्या समझते हैं? किन्हीं चार भारतीय भाषाओं और उन से सम्बन्धित प्रख्यात पुस्तकों का उल्लेख कीजिए।

3. Answer any one of the following questions in about 250 words each.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक का उत्तर लगभग 250 शब्दों में दीजिए।

Write the meaning of 'Veda' and 'Upanishad'. What is the subject matter of 'Dharmashastras' and describe the importance of Dharmashastras for the modern society.
'वेद' और 'उपनिषद' का अर्थ क्या है? धर्मशास्त्रों का विषय क्या है और आधुनिक समाज में इन धर्मशास्त्रों का क्या महत्त्व है?

Or (अथवा)

Explain the differences and similarities in Jainism and Buddhism.
जैनधर्म और बौद्धधर्म में क्या अन्तर है और क्या समानताएँ हैं? विस्तार से लिखिए।

4. How did Bhakti poetry contribute in the development of Hindi? Write the names of five poets and explain with examples.

हिन्दी के विकास में भक्तिकाव्य का क्या योगदान रहा है? किन्हीं पाँच कवियों का नाम लिखकर उनकी कविताओं के उदाहरण दीजिए।

Or (अथवा)

To which region are the following languages related Gujrati and Sindhi, Punjabi and Rajasthani, Assamese and Oriya? What effect did their literature have on the Indian society?

निम्नलिखित भाषाएँ किस प्रदेश से सम्बन्धित हैं? गुजराती और सिन्धी, पंजाबी और राजस्थानी, असमी और ओड़िया— इनमें रचित साहित्य ने भारतीय समाज को किस प्रकार प्रभावित किया है?

5. **Project Work:**

Visit a nearby area and collect at least five examples of 'cultural synthesis' which depict 'Unity in Diversity'.

परियोजना कार्य

अपने पास के किसी क्षेत्र में जाइए और "सांझी संस्कृति" से सम्बन्धित कम से कम पाँच गतिविधियों के उदाहरण प्रस्तुत कीजिए जो 'विविधता में एकता' को प्रदर्शित करती हों।

Indian Culture and Heritage

भारतीय संस्कृति एवं विरासत

(223)

Assignment - II

मूल्यांकन पत्र - II

(Lessons 7-12)

(पाठ 7 से 12 तक)

Max. Marks: 25

कुल अंक : 25

Note: (i) All questions are compulsory. Each question carries equal marks.

टिप्पणी: सभी प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं।

(ii) Write your name, enrolment number, AI name and subject etc. on the top of the first page of the answer sheet.

उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम, विषय आदि स्पष्ट शब्दों में लिखिए।

1. Answer any two of the following questions in about 60-80 words each.

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लगभग 60-80 शब्दों में दीजिए।

(a) What is the difference between Dvait and Advait philosophy? Which system of philosophy is appreciated by you and why?

द्वैत और अद्वैत दर्शन में क्या अन्तर है? आप किस दर्शन को पसन्द करते हैं और क्यों?

(b) Compare the poetic style of Surdas with that of Tulsī. Give examples.

सूरदास की काव्यशैली की तुलना तुलसी की काव्यशैली से कीजिए। उदाहरण दीजिए।

(c) Discuss the eight-fold path of Buddha. Which of them can be easily practised by you in your life and how?

बुद्ध के अष्टांग मार्ग की चर्चा कीजिए। इनमें से आप किस अंग को सरलता से अपने जीवन में अपना सकते हैं और कैसे?

2. Answer any two of the following questions in about 60-80 words each.

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लगभग 60-80 शब्दों में दीजिए।

(a) Enlist five social vices prevalent in modern society. What steps have been taken by the various reformers to remove them?

वर्तमान समाज में प्रचलित किन्हीं पांच सामाजिक कुरीतियों की सूची बनाइए। विभिन्न समाजसुधारकों ने उन्हें दूर करने के लिए क्या प्रयत्न किए?

(b) Discuss any five types of paintings and their special characteristics.

किन्हीं पांच प्रकार की चित्रकलाओं का उल्लेख करते हुए उनकी प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

(c) What had been the various base materials of paintings from ancient times? What could be the reasons of their variations.

प्राचीन काल से चित्रकला के लिए किन-किन वस्तुओं को आधार बनाया गया है? इन विभिन्नताओं के क्या कारण हो सकते हैं?

3. Answer any one of the following questions in about 250 words each.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं एक का उत्तर लगभग 250 शब्दों में दीजिए।

a) 'Music and dance are intricate parts of Drama. Do you agree with this statement?
Give arguments in support of your answer with concrete examples.

‘संगीत और नृत्य, नाटक के ही अन्तरंग भाग हैं। क्या आप इस कथन से सहमत हैं? अपने उत्तर के समर्थन में ठोस उदाहरण सहित तर्क दीजिए।

b) Presently the performing arts, dance-drama and music are being drastically affected by western influences. Support the statement with arguments.

आज प्रस्तुत कलाएँ—नृत्य, संगीत और नाटक पाश्चात्य प्रभावों से अत्यधिक तीव्रता से प्रभावित हो रही हैं। इस कथन के समर्थन में तर्क दीजिए।

4. Answer any one of the following questions in about 250 words each.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं एक का उत्तर लगभग 250 शब्दों में दीजिए।

Describe the structure of any of the following historical buildings and discuss the importance in the light of various characteristics of Indian architecture.

a) Qutub Minar

b) Khajuraho Temple

c) St. Cajetan Church

निम्नलिखित में से किन्हीं दो ऐतिहासिक भवनों का वर्णन कीजिए और भारतीय स्थापत्य कला की विशेषताओं के परिप्रेक्ष्य में उसका महत्त्व दर्शाइए।

a) कुतुबमीनार

b) खजुराहो मंदिर

c) सेंट कजेतान चर्च

There are various institutions which give training in painting, performing arts and Indian architecture/Sculpture. Give details about any five of them.

चित्रकला, प्रस्तुत कलाएँ, भारतीय स्थापत्य/शिल्पकला आदि का प्रशिक्षण देने वाली कई विभिन्न संस्थाएँ हैं। उनमें से किन्हीं पाँच का विस्तृत विवरण दीजिए।

5. **Project Work:**

Collect the pictures of at least three renowned artists of today in each of the following fields of art and write in brief about their lives. Sculpture, Painting, Music, Dance & Poetry.

परियोजना कार्य

निम्नलिखित कलाओं में से प्रत्येक क्षेत्र में प्रसिद्ध कम से कम तीन कलाकारों के चित्र एकत्रित कीजिए और उनकी संक्षिप्त जीवनी लिखिए:

स्थापत्यकला, चित्रकला, संगीत, नाटक तथा काव्य

Indian Culture and Heritage

भारतीय संस्कृति एवं विरासत

(223)

Assignment - III

मूल्यांकन पत्र - III

(Lessons 13-18)

(पाठ 13 से 18 तक)

Max. Marks: 25

कुल अंक : 25

Note: (i) All questions are compulsory. Each question carries equal marks.

टिप्पणी: सभी प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं। प्रत्येक प्रश्न के अंक समान हैं।

(ii) Write your name, enrolment number, AI name and subject etc. on the top of the first page of the answer sheet.

उत्तर पुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर ऊपर की ओर अपना नाम, अनुक्रमांक, अध्ययन केन्द्र का नाम, विषय आदि स्पष्ट शब्दों में लिखिए।

1. Answer any two of the following questions in about 60-80 words each.

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लगभग 60-80 शब्दों में दीजिए।

(a) What is the difference between science and technology? Mention the names of any three important ancient works in the field of astronomy, Mathematics, Medicine and agriculture alongwith their special characteristics.

विज्ञान और तकनीकी में क्या अन्तर है? ज्योतिष, गणित, चिकित्सा और कृषि के क्षेत्र में किन्हीं तीन महत्वपूर्ण प्राचीन ग्रन्थों के नाम और उनकी प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

(b) Mention the special achievements of Hon'ble Dr. A.P.J Abdulkalam in the field of space technology.

अन्तरिक्ष तकनीकी के क्षेत्र में माननीय डा.ए.पी.जे अब्दुलकलाम की विशेष उपलब्धियों का वर्णन कीजिए।

(c) What is the full form of B.A.R.C. and INCOSPAR? Who founded them and what were their achievements?

B.A.R.C. तथा INCOSPAR का पूरा नाम क्या है? इन संस्थाओं को किस-किसने स्थापित किया? इन संस्थाओं की क्या उपलब्धियाँ रही?

2. Answer any two of the following questions in about 60-80 words each.

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर लगभग 60-80 शब्दों में दीजिए।

(a) What are the main characteristics of ancient education system? How far are these applicable in the present system of Indian Education? .

प्राचीन शिक्षा पद्धति की मुख्य विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। वर्तमान भारतीय शिक्षा पद्धति में वे कहाँ तक उपयोगी हैं ?

(b) What do you understand by Purushartha? Write down Purushartha's role in the modern society.

- 'पुरुषार्थ' से आप क्या समझते हैं? आधुनिक समाज में उनकी भूमिका को स्पष्ट कीजिए।
(c) Mention the advantages of distance education. What role can internet system play in it?

दूरशिक्षा से क्या लाभ हैं? इन्टरनेट व्यवस्था इसमें क्या भूमिका निभा सकती है?।

3. Answer any one of the following questions in about 250 words each.
निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं एक का उत्तर लगभग 250 शब्दों में दीजिए।

Describe the development of education in post-Independence India with special reference to technical and distance education.

तकनीकी और दूर शिक्षा के विशेष संदर्भ में स्वातंत्र्योत्तर भारत में शिक्षा के विकास का वर्णन कीजिए।

Or (अथवा)

Discuss about the scientific and technological development in ancient India and describe the contributions of Aryabhatta, Sushruta and Bhaskara.

प्राचीन भारत में वैज्ञानिक और तकनीकी विकास में आर्यभट्ट, सुश्रुत और भास्कराचार्य के योगदान का उल्लेख करें।

4. What are the present day social problems? Write about any three of them and give suggestions to overcome those problems.

वर्तमान सामाजिक समस्याएँ क्या हैं? किन्हीं तीन समस्याओं के बारे में लिखिए तथा उन समस्याओं को दूर करने के लिए अपने सुझाव विस्तारपूर्वक लिखें।

Or (अथवा)

What are the modes of the spread Indian culture abroad? Describe Indian cultural contacts with the Arab civilization.

विदेशों में भारतीय संस्कृति के प्रसार के माध्यम क्या हैं? अरब सभ्यता से भारतीय संस्कृति के साथ सम्बंधों का वर्णन कीजिए।

5. **Project Work**

Collect the pictures of Satellites sent in the space by India and discuss about their achievements.

परियोजना कार्य

भारत द्वारा अब तक छोड़े गए उपग्रहों के चित्र एकत्रित कीजिए तथा उन की उपलब्धियों का वर्णन कीजिए।